



## Résultats Nationale d'Élevage 2009 – 2/3 V2 (avec commentaires)

**SETTERS IRLANDAIS ROUGES FEMELLES**

**Juges : MM. Bonn et Régnier**

### **CLASSE INTERMEDIAIRE FEMELLE**

#### **1<sup>er</sup> EXC : D'JINI DE LA COMBE DU FOL**

(Tonus du Val de Loue \* Tess de la Combe du Fol)

Prod et Prop : M. Thurel

*H 56 cm Modèle plaisant. Ensemble céphalique exc. Exc angulations, ligne de dessus, couleur, œil. Exc démarche caractéristique d'un jeune chien*

#### **2<sup>ème</sup> EXC : CAYENNE DE NOUVEL VAYSSAC**

(Apache des Sorcières du Sancý \* Sherry de l'Anse de Ty-Roux)

Prod : M. Maurel et Prop : M. Delmas

*H 59 cm Sujet élégant et d'expression féminine très marquée. La qualité du poil (couleur et soie) est excellente. Le sujet est excellent en tous points par ailleurs. Petites limites en tête : l'oreille pourrait-être un peu plus courte et l'œil pourrait-être un peu plus vif. Exc mouvements aux deux allures*

#### **3<sup>ème</sup> EXC : DARLING DE L'ANSE DE TY-ROUX**

(Sylver du Val de Loue \* Triskell de l'Anse de Ty-Roux)

Prod et Prop : M. Trubuilt

*H 57 cm Modèle plaisant dans son ensemble, de conception très Irlandaise. Exc œil, sujet au regard très expressif et avec une construction très sportive. Les antérieurs sont légèrement inclinés. Exc postérieurs. Léger creux de la ligne de dessus. La poitrine demande à se parfaire. Exc démarche très sportive, parallèle à l'avant et à l'arrière*

#### **4<sup>ème</sup> EXC : DARLING DE LA CÔTE D'ARLOZ**

(Ayek de la Combe du Fol \* Vodka de la Côte d'Arloz)

Prod : M. Prost et Prop : M. Belin

*H 57 cm Sujet d'expression setter typique. Elle pourrait cependant avoir l'œil un peu plus vif Irlandais. L'oreille un peu plus courte pourrait-être dans l'expression typique Irlandaise. Les angulation avant et arrières sont excellentes. Le caractère ogivale de la poitrine devrait-être plus marqué et le corps pourrait-être inscrit dans un rectangle un peu plus court. L'ensemble est toutefois excellent*

#### **EXC : CANNELLE DE LA CHAIRE DES DRUIDES**

(Uggy de la Storia \* Stone du Vallon des Louvarts)

Prod : Mme Chevallier et Prop : Mme Eyheramono

*H 58 cm Modèle très plaisant et agréable avec excellente tête, encolure et œil. La poitrine demanderait à se parfaire en longueur et profondeur. Exc angulations AV et ARR. Exc ligne de*

*dessus. Fouet à la limite longue. La démarche manque d'assurance (caractéristique d'un sujet assez jeune)*

#### **EXC : CRUMBLE DU ROND DE BEAUME**

(Urtis de la Chaume Rigault \* Abeille du Val de Loue)

Prod : M. Pernin et Prop : M. Hervé

*H 58 cm Exc ensemble céphalique, la poitrine demanderait à se développer un peu plus. Exc couleur. La démarche semble agréable mais difficile à examiner. Antérieur très légèrement rectiligne, ce qui entraîne un léger creux du dessus. Ensemble assez cohérent qui demande à se parfaire*

#### **TB : DIXIE DE LA COMBE DU FOL**

(Tonus du Val de Loue \* Tess de la Combe du Fol)

Prod et Prop : M. Coudrier

*H 58 cm Jeune sujet de 16 mois encore très immature. L'expression en tête est bien Irlandaise. Exc encolure. Les angulations antérieures et postérieures pourraient-être plus marquées. Son défaut majeur réside en une ligne de dos voussée, une croupe légèrement avalée en statique comme en mouvement*

### **CLASSE OUVERTE FEMELLE**

#### **1<sup>er</sup> EXC : CHANONE DE LA CÔTE AUX BUIS**

(Oven des Ajoncs de la Rance \* Asiya de la Chaume Rigault)

Prod : M. Mathieu et Prop : M. Bouée

*H 57 cm Modèle très agréable et avec un stop très Irlandais. Exc tête et encolure. Les angulations AV et ARR et la ligne de dos sont excellentes. Exc fouet. Démarche très agréable. Ensemble très cohérent et très Irlandais*

#### **2<sup>ème</sup> EXC : ASNA DU VAL DE LOUE**

(Union Jack des Sorcières du Sancý \* Opaline du Val de Loue)

Prod : M. Gotti et Prop : M. et Mme Desdevises

*H 60 cm Grand sujet qui mériterait encore de prendre un peu de volume. Exc en tous points, avec comme qualité majeure la sécheresse de ses tissus. Exc tête. Sa petite limite réside au niveau de l'antidivale. Les angulations sont excellentes, cependant dans le mouvement le dos mériterait d'être plus tendu*

#### **3<sup>ème</sup> EXC : ATHIS DU PIED DU MONT**

(Randy du Vallon des Louvarts \* T'Zazie de la Combe du Fol)

Prod : M. Fusillier et Prop : ?

*H 58 cm Exc modèle très Irlandais. Exc tête et œil. Exc encolure. Exc oreille. La poitrine est bien descendue. Exc angulation des antérieurs et postérieurs. Exc soies, couleur et fouet. Exc démarche dans son ensemble*

#### **4<sup>ème</sup> EXC : CHINA DES GATINES ROUGES**

(Loudness du Val de Loue \* Tweeny Girl)

Prod : M. Denni et Prop : M. Lemoine

*H 60 cm Belle lice de taille et de volume à la norme requise. Exc tête d'expression Irlandaise. Exc encolure. Les angulations sont tout à fait excellentes. La poitrine pourrait-être un peu plus ogivale. La limite majeure réside sur le poil sur le corps ondulé et frisé. Les soies sont d'excellente qualité. Exc mouvement aux deux allures*

#### **EXC : BRISE DU VAL DE LOUE**

(Tonus du Val de Loue \* O'Reilly du Val de Loue)

Prod : M. Gotti et Prop : M. Haquin

*H 56 cm Ensemble Irlandais très cohérent. La tête est excellente. Je préférerais un œil plus foncé. Exc soies et couleur. Les angulations AV et ARR et la ligne de dessus sont excellentes. La poitrine est assez bien développée. La démarche est très difficile à examiner. TB fouet. Ensemble assez*

*intéressant mais qui demanderait à se perfectionner dans la présentation*

**EXC : CACHOU DITE COSETTE DES GÂTINES ROUGES**

(Leader du Val de Loue \* Thistle Down)

Prod : M. Denni et Prop : M. Marquet

*Œil clair. Sujet élégant avec d'excellentes qualités de soie qui pourrait-être plus foncées. Exc tête, encolure, angulations AV, poitrine. Le dessus est un peu souple, la croupe légèrement avalée et les antérieurs un peu engagés. Exc mouvement avant. Dessus participatif et postérieurs serrés et engagés*

**EXC : CANNELLE DU VAL DES MORDOREES**

(Texas du Val de Loue \* Tess)

Prod : M. et Mme Prigent et Prop : M. et Mme Point-Dumont

*H 58 cm Sujet bien Irlandais dans son ensemble avec une expression typique de la race. L'œil pourrait-être plus foncé. Exc encolure, rayons avant. La poitrine est tout à fait excellente. La ligne du dessus est au TB à cause d'une voussure et une croupe légèrement avalée. Exc mouvement AV. TB mouvement ARR avec participation lombaire*

**EXC : CIARA**

(Prime de la Fougère Rouge \* Venise des Lys du Gaucho)

Prod : M. Royer et Prop : M. Risi

*H 59 cm Sujet longiligne avec une qualité majeure de couleur. Globalement excellent avec cependant 3 limites : stop fuyant, 1 croupe avalée en statique et dynamique et 1 manque de soie sur la poitrine qui renforce cet aspect longiligne. Exc mouvement AV. TB mouvement ARR aux deux allures*

**EXC : DUNE DE LA CÔTE D'ARLOZ**

(Ayek de la Combe du Fol \* Vodka de la Côte d'Arloz)

Prod : M. Prost et Prop : M. Laplace

*H 57 cm L'ensemble de tête, œil et encolure est excellent. Exc poitrine. Exc antérieurs et postérieurs. Exc ligne de dos. Exc fouet. Dans sa démarche est excellent à l'avant et irrégulière à l'arrière*

**EXC : ARPEGE DES ARCOSES DE BORDERAN**

(Tonus du Val de Loue \* Ottawa du Val de Loue)

Prod et Prop : M. Denis

*H 57 cm Difficulté d'approche pour vérifier les dents. Modèle très agréable à examiner. 4 ans. Excellente tête mais je préférerais un œil plus foncé. Exc encolure, construction du squelette. La poitrine est assez bien développée. Exc couleur. Démarche très agréable dans son ensemble*

**TB : ALPILLE DES ARCOSES DE BORDERAN**

(Tonus du Val de Loue \* Ottawa du Val de Loue)

Prod et Prop : M. Denis

*H 57 cm Sujet de taille et de volume inférieur qui devrait-être plus foncé tant sur le corps que sur les soies. L'œil devrait-être plus foncé. L'expression en tête reste cependant très Irlandaise avec une excellente oreille. Finesse de tissus. Exc mouvement AV, TB mouvement ARR, sûrement relatif à un accident antécédent*

**TB : ALOE DU VAL DE LOUE**

(Urtis de la Chaume Rigault \* Sarah du Val de Loue)

Prod : M. Gotti et Prop : M. Gauthier

*H 57 cm Ensemble assez courant mais avec quelques points qui demanderaient de la perfection. Soies un peu clairs malgré une épine dorsale foncée. Tête convenable. Je préférerais un œil plus foncé. TB encolure. Exc antérieurs et postérieurs. Exc dessus. La poitrine est bien développée. La démarche manque de sportivité. Ensemble convenable*

**TB : CAMPBELLE DU VAL DE LOUE**

(Armor des Sorcières du Sancy \* Opaline du Val de Loue)

Prod : M. Gotti et Prop : MM. Gotti et Delas

*H 55 cm Modèle assez bien construit. La tête est convenable dans son ensemble. Les angulations AV*

et ARR sont excellentes. La ligne du dessus est excellente, cependant la poitrine manque de volume en longueur et profondeur. Exc fouet. La démarche est difficile à examiner, caractéristique d'un jeune chien

#### **TB : CHELSEY DU MARAIS DE LA VERGNE**

(Pick Up de la Bécasse d'Argent \* Rapid du Domaine de Pontfrac)

Prod et Prop : M. Delas

H 55 cm Dents bout à bout. Sujet d'expression Irlandaise. L'ensemble reste au TB malgré une excellente oreille et un excellent fouet. Par ailleurs, l'œil est clair, la poitrine manque d'ogivalité et l'avant-bras est court, qualité non requise dans la race. Exc mouvement aux deux allures

### **CLASSE TRAVAIL FEMELLE**

#### **1<sup>er</sup> EXC CACS : VERY GOOD DU CLOS DE LA BABILLE**

(Oven des Ajoncs de la Rance \* Rolls du clos de la Babille)

Prod et Prop : M. Delavault

H 60 cm Grand sujet bâti en lice, harmonieuse dans sa taille et volume. Les tissus sont à la limite au niveau l'encolure et de la finesse d'oreille. Par ailleurs, l'ensemble est tout à fait excellent et les mouvements sont souples et élégants

#### **2<sup>ème</sup> EXC RCACS : BIRDY DU JARDIN DE MALESTROIT**

(Rackam le Rouge \* Perline)

Prod : Mme Gauguelin et Prop : M. Di Sacco

H 61.5 cm Modèle très Irlandais, très bien construit avec d'excellentes angulations. Exc dessus, soie et couleur. Exc tête très remarquable de sa race. La démarche est agréable et plaisante

#### **3<sup>ème</sup> EXC : ASIYA DE LA CHAUME RIGAULT**

(Urtis de la Chaume Rigault \* Omiya de la Chaume Rigault)

Prod : M. Bouée et Prop : MM. Mathieu et Bouée

H 57cm Sujet très typique de la race par la qualité de l'œil et de l'oreille, le fouet et sa couleur. La limite principale du sujet résidant dans un chanfrein un peu court, un fanon marqué et une approche au jugement sur l'œil. Excellent mouvement aux deux allures

#### **4<sup>ème</sup> EXC : CANELLE DE L'ANSE DE TY-ROUX**

(Apache des Sorcières du Sancy \* Triskell de l'Anse de Ty-Roux)

Prod et Prop : M. Trubuilt

H 60 cm Petit modèle très agréable. TB tête, mais je préférerais un chanfrein plus allongé. Exc œil, construction du squelette, soies et couleur. Exc démarche très Irlandaise

#### **EXC : AIRELLE DES SORCIERES DU SANCY**

(O'Neils du Val de Loue \* Ulster des Sorcières du Sancy)

Prod : M. Gay et Prop : M. Maurel

H 57 cm Modèle très Irlandais dans son ensemble. TB œil mais présence de fanon à l'encolure. Poitrine bien descendue. Exc angulations AV et ARR. Exc dessus, fouet. Soies tourmentées. Démarche agréable

#### **EXC : AIRELLE DU VAL DE LOUE**

(Tonus du Val de Loue \* Uguette du Val de Loue)

Prod : M. Gotti et Prop : M. Ferra-Martin

H 59 cm Sujet de taille idéale avec une excellente tête qui pourrait être plus rigoureuse dans ses lignes. TB angulations AV et ARR manquant d'obliquité. Le sujet est inscrit dans un rectangle inverse (plus haut que long). Chienne enlevée. TB mouvement aux deux allures. TB couleur et texture

#### **EXC : ALPILLE DES SORCIERES DU SANCY**

(O'Neils du Val de Loue \* Ulster des Sorcières du Sancy)

Prod et Prop : M. Gay

*H 56 cm Petit sujet très agréable avec une très belle tête caractéristique de ses origines. TB œil. Exc couleur et soies. Exc poitrine. Ensemble cohérent et plaisant malgré sa taille*

**EXC : ALPINE DU VAL DE LOUE**

(Union Jack des Sorcières du Sancy x Opaline du Val de Loue)

Prod : M. Gotti et Prop : M. Munini

*H 58 cm Sujet se présentant timidement. L'œil pourrait-être plus foncé. Le volume en général devrait encore s'améliorer. Les angulations pourraient-être plus marquées. Exc mouvement aux deux allures*

**EXC : BE MY RED LOVE XL OF THE AUTUMN SUN**

(The Red Love XL Fire of Mimosa x Germanja Zarena V.D. Wester-Huy)

Prod : M. Jonker et Prop : M. Didicher

*H 59.5 cm Superbe modèle de setter. Cependant les volumes, la notion d'ogivalité, la finesse des tissus, la densité du poil sont à la limite de la spécificité Irlandaise. Exc mouvement aux deux allures. Exc présentation*

**EXC : BETSY DU VAL DE LOUE**

(Tonus du Val de Loue \* O'Reilly du Val de Loue)

Prod et Prop : M. Gotti

*H 57 cm Sujet d'expression Irlandaise. Sa limite majeure réside en tête : un chanfrein un peu court, du fanon marqué. Exc mouvement aux deux allures*

**EXC : UGUETTE DES SORCIERES DU SANCY**

(Mistral du Val de Loue \* Polka de l'Anse de Ty-Roux)

Prod : M. Gay et Prop : M. Gotti

*H 57 cm Modèle excellent avec une tête très Irlandaise. Exc œil, exc parallélisme, crâne, chanfrein, angulations, dessus. Poitrine bien descendue. Exc fouet. La démarche est excellente. Serre un peu à l'arrière*

**EXC : VIANNE DU CLOS DE LA BABILLE**

(Oven des Ajoncs de la Rance \* Rolls du clos de la Babille)

Prod et Prop : M. Delavault

*H 62 cm Sujet de grande taille qui pourrait avoir un volume en rapport avec sa taille. Sujet donc longiligne. La tête, les lignes crânio-faciales pourraient-être plus rigoureuses (stop fuyant). Exc encolure. Exc mouvement aux deux allures*

**EXC : VODKA DE LA CÔTE D'ARLOZ**

(Oslo du Val de Loue \* New de la Côte d'Arloz)

Prod et Prop : M. Prost

*H 58 cm Sujet bien Irlandais avec de bonnes angulations. Exc dessus. Poitrine bien descendue. TB tête. Présence de fanon à l'encolure. La démarche désavantage la chienne car elle présente un ensellement sur le dessus*

**TB : CELTIQUE DU PIED DU MONT**

(Urtis de la Chaume Rigault \* Viskie du Pied du Mont)

Prod et Prop : M. Fusillier

*H 55 cm Petit modèle avec des soies un peu claires. Je préférerais des membres postérieurs plus angulés, ce qui entraîne un dessus incurvé. La poitrine est bien développée. Présence de fanon. Ensemble au qualificatif TB*

**TB : CHIVAS DU PIED DU MONT**

(Urtis de la Chaume Rigault \* Viskie du Pied du Mont)

Prod : M. Fusillier et Prop : M. Ribouillard

*H 55 cm Sujet de petite taille et de petit volume. Pourrait avoir une couleur plus soutenue. Exc expression Irlandaise en tête. L'avant bras devrait-être plus long. Exc angulations. Exc mouvement aux deux allures*

**TB : TESS DE LA COMBE DU FOL**

(Jack de la Radazerie \* Nokia de la Combe du Fol)

Prod et Prop : M. Thurel

*H 58.5 cm Petit modèle plaisant, mais je préférerais une tête plus Irlandaise, une démarche moins saccadée et des angulations plus accentuées*

**TB : VISKIE DU PIED DU MONT**

(Pépin d'Hurtevent \* T'Zazie de la Combe du Fol)

Prod et Prop : M. Fusillier

*H 55 cm Sujet d'expression sportive de taille limite inférieure. La qualité du poil est un peu long, ondulée sur le corps. L'avant-bras est court. Exc angulation AV et ARR. Exc poitrine. Exc mouvement aux deux allures*

**CLASSE CHAMPION FEMELLE****1<sup>er</sup> EXC : ASTELLA VOM ST. LEONER SEE**

(Erinade Frederik \* Ulla vom St. Leoner See)

Prod : M. Hausmann et Prop : M. Didicher

*H 60.5 cm Sujet dans les bonnes limites de taille, avec une excellente tête et encolure. Exc angulations des antérieurs et postérieurs. Exc ligne de dessus compte tenu de son âge. Démarche très agréable*

**2<sup>ème</sup> EXC : TOPAZE DE LA VALLEE DE CLERY**

(Pairknaglos Colm \* Myrtille de la Vallée de Cléry)

Prod et Prop : M. et Mme Roullier

*H 62 cm Sujet de niveau supérieur relatif à ses titres. Exc en tous points. De taille supérieure avec une qualité de tissus, de couleur d'oreille parfaite. Exc mouvement aux deux allures*

**CLASSE JEUNE FEMELLE****1<sup>er</sup> EXC : DORIE DU VALLON DE BEAUDINI**

(Urtis de la Chaume Rigault \* Autawa des Arcosses de Borderan)

Prod et Prop : M. Munini

*H 58 cm Jeune femelle très bien construite. Exc tête et œil. TB encolure. La poitrine est assez bien faite pour son âge. Les oies sont très souples. Exc couleur, squelette et démarche*

**2<sup>ème</sup> TB : D'GINI DU VAL DE LOUE**

(Azor du Val de Loue \* Opaline du Val de Loue)

Prod : M. Gotti et Prop : M. Reymond

*H 59 cm Tête très typique de la race avec un œil vif et défiant. Oreille et tissus typiques de la race. Couleur parfaite. L'encolure pourrait être plus longue. Par ailleurs, les volumes souffrent du jeune âge du sujet. A revoir après développement. Exc mouvement, l'arrière pourrait-être plus souple*

**3<sup>ème</sup> TB : DJIN DE LA CÔTE D'ARLOZ**

(Ayek de la Combe du Fol \* Vodka de la Côte d'Arloz)

Prod et Prop : M. Prost

*H 58 cm Modèle bien construit avec très belle tête, mais présence de fanon à l'encolure. Exc oreille et œil. Exc antérieurs et postérieurs. La poitrine demande à se parfaire. Les soies sont excellentes mais la couleur demanderait à être plus soutenue. Démarche à travailler*

*H 59 cm Sujet plaisant à examiner. Exc ensemble céphalique. Je préférerais cependant une tête plus expressive. Exc antérieurs. TB postérieurs. Ligne de dessus très légèrement en sellé. Fouet gai à la démarche*

## CLASSE PUPPY FEMELLE

### **TP : DELICE DE L'ANSE DE TY-ROUX**

(Texas de l'Anse de Ty-Roux \* Snipe de l'Anse de Ty-Roux)

Prod : M. Trubuilt et Prop : Boudier

*D'un heureux caractère. Couleur bien dans le type. Œil très vif. Oreille de bonne proportion. Un tissu fin. Un fouet bien implanté. Des mouvements souples et déjà bien soudés. Tous ces éléments augurent d'un avenir très prometteur*

## CLASSE VETERAN FEMELLE

### **1<sup>er</sup> EXC : PERLINE**

(Groëneg de la Radazerie \* Lady Red de la Pièce aux Bois)

Prod : M. Vieux et Prop : Mme Gauguelin

*Très jolie lice de 10 ans étonnement bien conservée. Pourrait encore figurer honorablement en classe ouverte. Exc dans ses mouvements et sa présentation*

### **2<sup>ème</sup> EXC : OPALINE DU VAL DE LOUE**

(Sheantullagh Rampant \* Yvette von Royal)

Prod : M. Gotti et Prop : Mme Gotti

*Jolie lice encore harmonieuse dans ses formes et volume. Son point fort reste la qualité de ses tissus fins, de son poil et couleur. Les mouvements ne sont pas altérés par l'âge*

### **3<sup>ème</sup> EXC : MYRTILLE DE LA VALLEE DE CLERY**

(Feu du Sentier aux Mimosas \* Guirlande de la Vallée de Cléry)

Prod et Prop : M. et Mme Roullier

*Sujet de 13 ans bien conservé. La qualité de sa tête reste de loin son point fort. Exc couleur. Malheureusement, les mouvements commencent à souffrir de l'âge*

### **4<sup>ème</sup> EXC : PETALE D'HURTEVENT**

(Sheantullagh Rampant \* Menthe du Val de Loue)

Prod : M. Paque et Prop : M. et Mme Desdevises

*Sujet de 11 ans bien conservé qui dénote un esprit sportif incontestable. Son point fort reste son œil et sa tête. Ses limites résident dans une couleur qui pourrait-être plus foncée. Les mouvements restent souples et dynamiques*

### **EXC : OTTAWA DU VAL DE LOUE**

(Sheantullagh Rampant \* Yvette von Royal)

Prod : M. Gotti et Prop : M. Denis Philippe

*Sujet de 10 ans bien conservé encore remarquable dans ses allures et mouvement. Se présente gaiement. Son point fort réside dans son regard. La couleur pourrait-être plus*